

## SPIS TREŚCI

## CONTENTS

## EDUCATION AND PEDAGOGY

**Pan Sheng**

ORCID ID: 0000-0002-7774-3713

- PODEJŚCIA NAUKOWE I ZASADY PEDAGOGICZNE KSZTAŁTOWANIA WYKSZTAŁCENIA  
ARTYSTYCZNO-PEDAGOGICZNEGO PRZYSZŁYCH BAKAŁARZY SZTUKI MUZYCZNEJ.....3
- SCIENTIFIC APPROACHES AND PEDAGOGICAL PRINCIPLES OF FORMING  
ARTISTIC-PEDAGOGICAL ERUDITION OF FUTURE BACHELORS OF MUSICAL ART.....3

**Peng Yu**

ORCID ID: 0000-0003-2703-1109

- KSZTAŁTOWANIE UMIEJĘTNOŚCI TWÓRCZYCH NAUCZYCIELI WOKALU  
W PROCESIE PRZYGOTOWANIA DO AKTYWNOŚCI ZAWODOWEJ.....10
- FORMATION OF CREATIVE SKILLS OF PROSPECTIVE VOICE INSTRUCTORS  
IN THE PROCESS OF COGNITIVE-INTERPRETIVE ACTIVITY.....10

**Inna Seredina**

ORCID ID: 0000-0002-4220-0006

- PEDAGOGICZNE UWARUNKOWANIA KSZTAŁTOWANIA KOMPETENCJI  
PRZEDSIĘBIORCZYCH PRZYSZŁYCH BAKAŁARZY  
Z EKONOMII PRZEDSIĘBIORSTWA.....15
- PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF ENTREPRENEURIAL  
COMPETENCE OF FUTURE BACHELORS IN BUSINESS ECONOMICS.....15

**Xie Lifeng**

ORCID ID: 0000-0002-9757-9471

- UWARUNKOWANIA PEDAGOGICZNE ROZWOJU WOLI WYKONAWCZEJ PRZYSZŁYCH  
NAUCZYCIELI SZTUKI MUZYCZNEJ W PROCESIE PRZYGOTOWANIA DYRYGENCYJNEGO.....24
- PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE DEVELOPMENT OF FUTURE MUSICAL ART  
TEACHERS' PERFORMING WILL IN THE PROCESS OF CHOIRMASTER TRAINING.....24

**Inna Simsit**

ORCID ID: 0000-0001-7503-6196

- WDRAŻANIE NARZĘDZI PEDAGOGICZNYCH O KIERUNKU INTERAKTYWNYM  
W KSZTAŁTOWANIU PARTNERSKICH RELACJI MŁODZIEŻY  
W ŚRODOWISKU EDUKACYJNYM INSTYTUCJI SZKOLNICTWA ŚREDNIEGO.....30
- INTRODUCTION OF PEDAGOGICAL TOOLS OF INTERACTIVE ORIENTATION  
IN THE FORMATION OF PARTNERSHIPS OF ADOLESCENTS  
IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF SECONDARY EDUCATION.....30

**Zhang Xinyuan**

ORCID ID: 0000-0001-6785-7699

- WARUNKI I METODY KSZTAŁTOWANIA UMIEJĘTNOŚCI PROGNOZYSTYCZNYCH  
U PRZYSZŁYCH NAUCZYCIELI SZTUKI MUZYCZNEJ  
W PROCESIE AKTYWNOŚCI MUZYCZNO-INSTRUMENTALNEJ.....36
- CONDITIONS AND METHODS FOR THE FORMATION  
OF FUTURE MUSICAL ART TEACHERS' PROGNOSTIC SKILLS  
IN THE PROCESS OF MUSICAL-INSTRUMENTAL ACTIVITIES.....36

**Viktor Shydlukh**

ORCID ID: 0000-0002-3792-3592

- MODEL KSZTAŁTOWANIA KULTURY KOMUNIKACJI WEWNĘTRZNEJ W PROCESIE  
SZKOLENIA ZAWODOWEGO OFICERÓW SZCZEBŁA OPERACYJNO-TAKTYCZNEGO.....42
- MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF INTERNAL COMMUNICATIONS CULTURE  
IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL TRAINING  
FOR OPERATIONAL-TACTICAL LEVEL OFFICERS.....42

**Yuan Shaoqiang**

ORCID ID: 0000-0002-7482-549X

ZASTOSOWANIE TECHNOLOGII OSZCZĘDZANIA ZDROWIA  
W ZAKRESIE EDUKACJI WOKALNEJ..... 48APPLICATION OF HEALTH PROTECTION TECHNOLOGIES  
IN THE FIELD OF VOCAL EDUCATION..... 48**Yang Bin**

ORCID ID: 0000-0002-8872-2985

METODYCZNE ZABEZPIECZENIE PROCESU KSZTAŁTOWANIA AKTYWNOŚCI  
ARTYSTYCZNO-TWÓRCZEJ PRZYSZŁYCH NAUCZYCIELI SZTUK PLASTYCZNYCH..... 55METHODOLOGICAL SUPPORT OF THE PROCESS OF FORMATION  
OF ARTISTIC AND CREATIVE ACTIVITY OF FUTURE TEACHERS OF FINE ARTS..... 55**CULTURE AND ART****Yevheniia Filimonova-Zlatohorska**

ORCID ID: 0000-0001-7588-8209

TWÓRCA LUDOWEJ SZTUKI CHOREOGRAFICZNEJ WINNICZYNY  
ANATOLII KONDIUK..... 61FOUNDER OF FOLK CHOREOGRAPHIC ART OF VINNITSA REGION  
ANATOLIY KONDIUK..... 61**Svitlana Fokina**

ORCID ID: 0000-0002-2406-0978

DIALOG O. PETROVOI ZE SREBRNYM WIEKIEM:  
REMINISCENCYJNA SPECYFIKA ODMIANY „TEKSTU RZYMSKIEGO”..... 67DIALOGUE OF A. PETROVA WITH THE SILVER AGE: REMINISCENT SPECIFICS  
OF THE VARIATION OF THE “ROMAN TEXT”..... 67**Ahneta Shashkova**

ORCID ID: 0000-0001-8518-2621

CECHY MALARSKIEGO STYLU I. JEŻAKIEWICZA W OKRESIE TWÓRCZOŚCI 1940-1950..... 74

PECULIARITIES OF THE PAINTERLY MANNER OF I. IZHIKEVICH  
IN THE PERIOD OF CREATIVITY OF 1940–1950S..... 74**HUMANITIES****Liu Yu**

ORCID ID: 0000-0002-4119-5209

TYPOLOGIA ANGLOJĘZYCZNEGO DYSKURSU BIZNESOWEGO..... 85

TYPOLOGY OF ENGLISH BUSINESS DISCOURSE..... 85

**Ihor Spaskyi**

ORCID ID: 0000-0003-0480-9264

TEORIA KAPITAŁU PODSTAWOWEGO JAKO FENOMEN HISTORII  
MYŚLI EKONOMICZNEJ: ASPEKT SOFIJNY..... 89FIXED CAPITAL THEORY AS A PHENOMENON OF THE HISTORY  
OF ECONOMIC THOUGHT: SOPHIA ASPECT..... 89**Oleksandr Starosta**

ORCID ID: 0000-0002-4710-2982

RECEPCJA LITERATURY ROSYJSKIEJ XIX W. W POEZJI SATYRYCZNEJ  
I HUMORYSTYCZNEJ WOŁODYMYRA SAMIŁENKI..... 97THE RECEPTION OF 19<sup>th</sup> CENTURY RUSSIAN LITERATURE  
IN WOŁODYMYR SAMIILENKO’S SATIRIC AND HUMOROUS POETRY..... 97

**Tetiana Stoian**

ORCID ID: 0000-0002-6047166X

**Kateryna Bohatyrchuk**

ORCID ID: 0000-0003-0297-5381

POLITYKA WIELOKULTUROWOŚCI: DOŚWIADCZENIA HISTORYCZNE  
I WSPÓŁCZESNA PRAKTYKA KANADY.....104POLICY OF MULTICULTURALISM: HISTORICAL EXPERIENCE  
AND MODERN PRACTICE OF CANADA.....104**Iryna Tsiupiak**

ORCID ID: 0000-0002-9547-3390

POETYKA CZŁOWIECZEŃSTWA W TWÓRCZOŚCI OLESIA HONCZARA.....110

POETICS OF HUMANITY IN THE WORKS OF OLES HONCHAR.....110

**Oleksandra Chornomorets**

ORCID ID: 0000-0002-7777-9345

KONCEPCJA PIENIĄDZA W TWORZENIU KOMICZNEGO  
W UKRAIŃSKIEJ PRASIE RADZIECKIEJ LAT 80. XX WIEKU.....116THE CONCEPT OF *MONEY* WITHIN THE CREATION OF THE COMICALITY  
IN THE UKRAINIAN SOVIET PRESS IN THE 80S OF THE XX CENTURY.....116**Natalia Shkvorchenko**

ORCID ID: 0000-0002-7146-7244

TOKSYCZNE TREŚCI INFORMACYJNE W KOMUNIKACJI POLITYCZNEJ USA,  
WIELKIEJ BRYTANII I UKRAINY.....121TOXIC INFORMATION CONTENT IN POLITICAL COMMUNICATION  
IN THE UNITED STATES, GREAT BRITAIN AND UKRAINE.....121**Karyna Yanchuk**

ORCID ID: 0000-0002-3481-346X

**Oleksandr Tykhorskyi**

ORCID ID: 0000-0003-1779-0849

ANALIZA WSKAŹNIKÓW ANTROPOMETRYCZNYCH DEFOLIMPIJSKIEGO MISTRZA KARATE...127

ANALYSIS OF ANTHROPOMETRIC DATA OF THE DEAFLYMPIC CHAMPION IN KARATE.....127

**SOCIAL AND BEHAVIORAL SCIENCES****Anastasiia Priadko**

ORCID ID: 0000-0002-8120-0092

BADANIE STEREOTYPÓW ZAWODOWYCH WYCHOWAWCÓW W PLACÓWKACH  
WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO.....133RESEARCH OF PROFESSIONAL STEREOTYPES OF EDUCATORS  
IN PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS.....133**Victoria Shevchenko**

ORCID ID: 0000-0003-3066-4361

TREŚĆ I STRUKTURA KOMPETENCJI ZAWODOWYCH I PSYCHOLOGICZNYCH  
ŻOŁNIERZY GWARDII NARODOWEJ UKRAINY.....138CONTENT AND STRUCTURE OF PROFESSIONAL-PSYCHOLOGICAL COMPETENCE  
OF MILITARY SERVANTS OF THE NATIONAL GUARD OF UKRAINE.....138**MANAGEMENT AND ADMINISTRATION****Khrystyna Pletsan**

ORCID ID: 0000-0002-8179-7896

ZARZĄDZANIE PROJEKTAMI W STRUKTURZE MECHANIZMU ROZWOJU  
BRANŻ KREATYWNYCH: ASPEKT KULTUROZNAWCZY.....143PROJECT MANAGEMENT IN THE STRUCTURE OF THE MECHANISM  
OF DEVELOPMENT OF CREATIVE INDUSTRIES: CULTUROLOGICAL ASPECT.....143

## LAW

**Tetiana Bobrova**

ORCID ID: 0000-0001-6803-0300

STANOWIENIE PRAWA SĄDOWEGO: ASPEKTY POZYTYWNE I NEGATYWNE.....	150
JUDICIAL LAW-MAKING: POSITIVE AND NEGATIVE ASPECTS.....	150

**Andriy Lizhevsky**

ORCID ID: 0000-0001-5976-5305

PRZEJRZYSTY MONITORING PROCEDUR ADMINISTRACYJNYCH W ZAKRESIE OCHRONY SOCJALNEJ.....	156
TRANSPARENT MONITORING OF ADMINISTRATIVE PROCEDURES IN THE FIELD OF SOCIAL PROTECTION.....	156

**Mariia Matviichuk**

ORCID ID: 0000-0002-2867-2832

PRAWO KARNE I WYKONAWCZE CZASÓW RUSI KIJOWSKIEJ W PRACACH I. MALINOWSKIEGO .....	163
CRIMINAL EXECUTIVE LAW IN THE WORKS OF I. MALYNOVSKYI IN KYIVSKA RUS.....	163

**Dmytro Maharinets**

ORCID ID: 0000-0002-1447-9562

CHARAKTER PRAWNY SĄDOWNICTWA ADMINISTRACYJNEGO JAKO FORMY REALIZACJI WŁADZY SĄDOWNICZEJ.....	171
LEGAL NATURE OF ADMINISTRATIVE JUDICIARY AS A FORM OF IMPLEMENTATION OF THE JUDICIARY.....	171

**Nazar Nogas**

ORCID ID: 0000-0002-5171-0913

KONCEPTUALIZACJA JAKOŚCI SZKOLNICTWA WYŻSZEGO W MYŚLI NAUKOWEJ BADACZY KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH.....	176
CONCEPTUALIZATION OF THE QUALITY OF HIGHER EDUCATION IN THE SCIENTIFIC THOUGHT OF DOMESTIC AND FOREIGN RESEARCHERS.....	176

**Nataliia Repekha**

ORCID ID: 0000-0002-5901-7259

METODOLOGIA BADAŃ NAUKOWYCH W ZAKRESIE OBSŁUGI PRAWNEJ AUDYTU ELEKTRONICZNEGO.....	183
SCIENTIFIC RESEARCH METHODOLOGY IN THE FIELD OF LEGAL SUPPORT OF ELECTRONIC AUDIT.....	183

**Yegor Sigarov**

ORCID ID: 0000-0001-9969-4417

PRZYNALEŻNOŚĆ I DOPUSZCZALNOŚĆ DOWODÓW-DOKUMENTÓW JAKO JEDNA Z GWARANCJI OCHRONY PRAW, WOLNOŚCI I UZASADNIONYCH INTERESÓW UCZESTNIKÓW POSTĘPOWANIA KARNEGO.....	189
APPROPRIATENESS AND ADMISSIBILITY OF EVIDENS-DOCUMENTS AS ONE OF THE GUARANTEES OF PROTECTION OF THE RIGHTS, FREEDOMS AND LEGAL INTERESTS OF THE PARTICIPANTS CRIMINAL PROCEEDINGS.....	189

**Olga Sikan**

ORCID ID: 0000-0003-1343-6121

MACIERZYŃSTWO ZASTĘPCZE – KWESTIA KRYMINALIZACJI.....	195
SURROGACY: THE ISSUE OF CRIMINALIZATION.....	195

**Oleh Tarasenko**

ORCID ID: 0000-0002-3179-0143

PRAWNE ASPEKTY INTERWENCJI KOMPUTEROWEJ.....	208
LEGAL ASPECTS OF COMPUTER INTERFERENCE.....	208

**Anastasia Khyzhnyak**

ORCID ID: 0000-0002-6294-2349

ŹRÓDŁA CYWILNOPRAWNEJ REGULACJI TAJEMNICY BANKOWEJ.....	212
SOURCES OF CIVIL LEGAL REGULATION OF BANKING SECRETS.....	212

**Inga Hostyuk**

ORCID ID: 0000-0003-3298-9370

DO PYTANIA SUKCESJI PRAWNEJ STAŁYCH CZŁONKÓW RADY BEZPIECZEŃSTWA ONZ.....	217
TO THE QUESTION OF LEGAL ACTIVITIES OF THE PERMANENT MEMBERS OF THE UN SECURITY COUNCIL.....	217

**Oleksandra Shahaka**

ORCID ID: 0000-0001-9522-4100

NADUŻYCIE SWOBODY UMOWY PRZY ZAWIERANIU UMÓW W INTERNECIE.....	223
OVERUSE OF FREEDOM OF CONTRACT DURING CONCLUDING CONTRACTS ON THE INTERNET.....	223

**Dmytro Shevchenko**

ORCID ID: 0000-0002-7891-3331

PODSTAWY PRAWNE REALIZACJI PRAW I UZASADNIONYCH INTERESÓW W ZAKRESIE STOSUNKÓW MAŁŻEŃSKICH I RODZINNYCH (NA MATERIAŁACH GUBERNI UKRAIŃSKICH W SKŁADZIE IMPERIUM ROSYJSKIEGO).....	228
REGULATORY AND LEGAL FRAMEWORK FOR THE IMPLEMENTATION OF RIGHTS AND LEGAL INTERESTS IN THE SPHERE OF MARRIAGE AND FAMILY RELATIONSHIP (ON THE MATERIALS OF THE UKRAINIAN PROVINCES IN THE RUSSIAN EMPIRE).....	228

**TOPICAL SCIENTIFIC ISSUES****Bukina Liliia**

ORCID ID: 0000-0002-0066-4603

CECHY PRAKTYKI SĄDOWEJ PRZY ROZPATRYWANIU SPRAW DOTYCZĄCYCH ZASKARŻENIA AKTÓW NORMATYWNO-PRAWNYCH W POSTĘPOWANIU ADMINISTRACYJNYM.....	232
PECULIARITIES OF JUDICIAL PRACTICE IN CONSIDERATION OF CASES REGARDING APPEALS OF REGULATORY ACTS IN ADMINISTRATIVE JUDICIAL PROCEDURE.....	232

**Tetiana Tatarova**

ORCID ID: 0000-0002-9575-7940

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA FUNKCJI FISKALNEJ PAŃSTWA.....	237
GENERAL CHARACTERISTICS OF THE FISCAL FUNCTION OF THE STATE.....	237